

Scene 6  
Serenas valg

Tranquillo  
♩ = ca.48

Alto Flute

Clarinet in B♭

Horn in F

Trumpet in C

Metal Chimes

Vibraphone

Harp

Søster1

Søster2

Bedstemoder

Serena

con sord.

*pp* molto dolce e distante

*p* dolce

*p*

*pp*

*poco* motor on, slow

*sonore*

søstrenes stemmer høres fra kulissen

Se-re - na Se-re - na

fra kulissen

Se - re - na

Serena sidder grædende i vandkanten

1

Tranquillo  
♩ = ca.48

Violin

Viola

Violoncello

Contrabass

*pp*

*pp*

*pp*

*pp*

1

Scene 6: Serenas valg

88

9

A. Fl.

Cl.

Hn.

Tpt.

Vib.

Hp.

Sos.1  
 bedstemoder og søstre dukker op -  
 de er skaldede!  
 Se - re - na! Se - re - na, bru - se - nde bøl - ge - nde vand \_\_\_\_\_ bru - se - nde bøl - ge - nde, bøl - ge - nde bru - se - nde, bru se nde bøl gende vand Vi har gi - vet hek - sen vor - es

Sos.2  
 re på scenen , skaldet na, du er bru - se - nde bøl - ge - nde vand \_\_\_\_\_ bru - se - nde bøl - ge - nde bru - se - nde bøl - ge - nde vand vand bru se nde bøl gende bru - se - nde vand

Bedste  
 Se - re - na hvad har du gjort? of - re - de alt \_\_\_\_\_ for din kær - lig hed \_\_\_\_\_ til et men - ne - ske..

Vln.

Vla.

Vc.

Cb.  
 pizz.  
 p

Scene 6: Serenas valg

15 **2** Pui mosso  
♩ = ca.52

A. Fl.

Cl.

Hn

Tpt

Vib.

Hp

Sos.1

Sos.2

Bedste

Ser.

con sord. (soft sound)  
*p dolce*

hår. Og til gen-gæld få - et den ne kniv. Dræb ham Du ta - ler

Den - ne kniv kan ud - fri dig Se - re - na hvis du dræ - ber prin - sen i nat Du ta - ler

bøl - ge nde bru se nde vand Tag den nu\_ og dræb ham så kan du red - de dit\_ liv Du ta - ler du

Nej

**2** Pui mosso  
♩ = ca.52

Vln

Vla

Ve.

Cb.

Scene 6: Serenas valg

90

3

2/

A. Fl.

Cl.

Hn

Tpt

Vib.

Hp

Sos.1

Sos.2

Bedste

Ser.

Vln

Vla

Vc.

Cb.

*p dolce*

sand - e - lig du er død - sens red\_ dit liv aah aah

sand - e - lig tag.. tag nu kni - ven og dræb ham! aah aah

ta - ler i - gen sand - e - lig\_ er du dødens Han har for - ladt dig! Red dit liv Bedstemoder i forgrunden Vend til - ba - ge til dit land. Dybt und - er

Nej det er u - mu - ligt

3

Scene 6: Serenas valg

27 4 8

A. Fl. Cl. Hn. Tpt. Vib. Hp. Sos. 1 Sos. 2 Bedste Ser. Vln. Vla. Vc. Cb.

*p dolce*

*p*

aah Derskal du le-ved med os aah

aah Derskal du le-ved med os

den-ne u-lykk'-li-ge ver-den find-es ditland, dit sprog og dit liv. Der skal du le-ve med os

Jeg\_ el\_ sker ham, jeg el-sker ham hø-je' end ha - vet hø - je-re end

4 8

Scene 6: Serenas valg

92

35 5  
8

A. Fl. *p*

Cl. *p*

Hn.

Tpt.

Vib. *p sonore*

Hp.

Sos.1  
Bru - se - nde bøl - ge - nde vand han el - sker dig ik - ke Han el - sker kun Be - lind - da gør nu som vi si - ger! El - ske - de søs - ter, drøb ham før dag - en den gryr

Sos.2  
Bru - se - nde bøl - ge - nde vand dø ik - ke fra os bru - se - nde bøl - ge - nde vand el - ske - de søs - ter el - ske - de søs - terkynd dig drøb ham før da - gen den

Bedste  
Det har in - tet med kær lighed at gø - re det har in - tet med kær - lig - hed at gø - re Nu skal du gø - re som vi si - ger

Ser.  
alt

Vln. *p*

Vla. *p*

Vc. *p*

Cb.

5  
8

Scene 6: Serenas valg

Poco meno mosso

41 6 take over from Cl. to Hn. from Cl. 7 ♩ = ca. 48

A. Fl. to Fl. *pp* take over from Tpt. from Tpt.

Hn. con sord. (sord.) *pp* to Tpt. take over from Fl.

Tpt. to Cl. take over from Hn. *pp*

Vib. Metal Chimes *pp dolce sonore*

Hp. *p dolce*

Sos.1 dræb ham før dag - en den gryr dræb ham før dag - en den gryr

Sos.2 gryr \_\_\_\_\_ dræb ham før dag - en den gryr dag - en gryr

Bedste Dræb ham før dag - en gryr

Ser. Serena går/er gået ind til Prinsen med kniven i hånden og sidder tvivlrådig ved hans side (med løftet kniv?) *p* Ly sende ver den. herer mit hjem, mit hjem,

Vln. 6 7 ♩ = ca. 48 *pp*

Vla. *pp*

Vc. *pp* arco sul G

Cb. *pp*

fermata ad lib.