

I Kyrie

Calme ♩ = ca.72

Svend Hvidtfelt Nielsen
19-21/10/2000

ppp

Soprano1,1 Ky - - - - ri - e Ky - - - - ri - e, Ky -

Soprano1,2 *ppp* Ky - - - - ri - e, Ky - - - - ri - e,

Soprano2 *ppp* Ky - - - - ri - e, Ky - - - -

Alto1 *ppp* Ky - ri - e Ky - - - - ri - e, Ky -

Alto2 *ppp* Ky - ri - e Ky - ri - - - e

Tenor *ppp* Ky - ri - e Ky - ri - - - e

Bass *ppp* Ky - ri - e Ky - ri - - - e

7

S.1.1 *pp* - - - ri - e Ky - - - - ri - e, Ky - - - - ri - e e -

S.1.2 *pp* Ky - - - - ri - e, Ky - - - - ri - e, Ky - - - - ri - e

S.2 *pp* - ri - e, Ky - - - - ri - e, Ky - - - - ri - e, Ky - - - - ri - e

A.1 *pp* - ri - e, Ky - - - - ri - e, Ky - - - - ri - e

A.2 *pp* Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e e -

T. *pp* Ky - ri - e e - lei - son

T.1 *pp* Ky - ri - e

T.2 *pp* Ky - ri - e e -

B. *pp* Ky - ri - e e - lei - son

B.1 *pp* Ky - ri - e

B.2 *pp* Ky - ri - e e -

A

13

S.1.1
lei - son

S.1.2
lei - son *p* Chri - ste e - le - i-son,

S.2
lei - son *p* Chri - ste e - le - i-son,

A.1
lei - son *ppp* Chri *gliss.* *p* ste e-lei-son *ppp*

A.2
lei - son *ppp* Chri *gliss.* *p* Chri - ste e-lei-son *ppp*

T.1
lei - son *ppp* son *gliss.* *p* Chri - ste e - le - i-son,

T.2
lei - son *ppp* son *gliss.* *p* Chri-ste - e - le - i-son,

B.1
lei - son *ppp* *gliss.*

B.2
lei - son *ppp* *gliss.* son

B**Poco Piu Mosso, fluente**

20

pp *ppp* *gliss.*

Chri - ste e - le - i - son,

S.1.2 *pp* *ppp* *gliss.*

Chri - ste e - le - i - son,

pp *ppp* *gliss.*

Chri - ste e - le - i - son,

S.2 *p*

Ky - rie e - lei - son, e - lei - - -

A.1 *pp* *p*

Chri - ste e - le - i - son, Ky - rie e - lei - son, e - lei - -

ppp *p* *gliss.*

lei - son Ky - y - rie e -

A.2 *ppp* *p* *gliss.*

Ky - rie e -

ppp *p* *3*

Ky - y - rie e -

B.2 *ppp* *gliss.*

Ky -

don't try to coordinate the gliss. within the group
- except for the endpoint of the gliss.

Tempo primo

35 *pp*

S.1 Ky - ri - e e - lei - - - - son *attacca subito*

S.2 *pp* *gliss.* Ky - ri - e e - lei - - - - son *attacca subito*

A.1 *pp* Ky - ri - e e - lei - - - - son *attacca subito*

A.2 *pp* Ky - ri - e e - lei - - - - son *attacca subito*

T.1 *pp* Ky - ri - e e - lei - - - - son *attacca subito*

T.2 *pp* Ky - ri - e e - lei - - - - son *attacca subito*

B.1 *pp* -y - ri - e e - lei - - - - son *attacca subito*

B.2 *pp* -y - ri - e e - lei - - - - son *attacca subito*

(dur. ca. 2.00)

II

Gloria

6

Molto ritmico - Giubilante

$\text{♩} = \text{ca. } 90$

(07/11/00)

ff

Soprano1
Glo-ri-a in ex cel_ sis, Glo ri-a in ex-cel-sis, Glo ri - a in ex-cel-sis Glo-ri-a in ex - cel - sis

ff

Soprano2
Glo-ri-a in ex cel_ sis, Glo ri-a in ex-cel-sis, Glo ri - a in ex-cel-sis Glo-ri-a in ex - cel - sis

ff

Alto1
Glo-ri-a in ex cel_ sis, Glo ri-a in ex-cel-sis, Glo ri - a in ex-cel-sis Glo-ri-a in ex - cel - sis

ff

Alto2
Glo-ri-a in ex cel_ sis, Glo ri-a in ex-cel-sis, Glo ri - a in ex-cel-sis Glo-ri-a in ex - cel - sis

Molto ritmico - Giubilante
 $\text{♩} = \text{ca. } 90$

ff

Tenor1
Glo-ri-a

ff

Tenor2
Glo-ri-a

ff

Bass
Glo-ri-a



4

S.1
De - o et in ter-ra Pax **A** Glo - - ri - a *f* *gliss.*

S.2
De - o et in ter-ra Pax Glo - - ri - a *f* *gliss.*

A.1
De - o et in ter-ra Pax *gliss.* Glo - - ri - a *f*

A.2
De - o et in ter-ra Pax *gliss.* Glo - - ri - a *f*

T.1
ff Glo-ri-a in ex - cel_ sis, Glo ri - a in ex-cel sisGlo- ri - a **A** Glo ri-a in ex - cel_ sis, Glo ri-a

T.2
ff Glo-ri-a in ex - cel_ sis, Glo ri - a in ex-cel sisGlo- ri - a Glo ri-a in ex - cel_ sis, Glo ri-a

ff

B.
Glo-ri-a in ex - cel_ sis, Glo ri - a in ex-celsis Glo - - ri - a in ex - cel_ sis, Glo ri-a

7

mf

gliss.

Glo ri - a in ex - cel - sis, Glo ri - a in ex - cel - sis

mf

gliss.

Glo ri - a in ex - cel - sis, Glo ri - a in ex - cel - sis

mf

Glo ri - a in ex - cel - sis, Glo ri - a in ex - cel - sis

mf

Glo ri - a in ex - cel - sis, Glo ri - a in ex - cel - sis

T.1

8 in ex - cel - sis, Glo ri - a in ex - cel - sis Glo ri - a in ex - cel - sis

T.2

8 in ex - cel - sis, Glo ri - a in ex - cel - sis Glo ri - a in ex - cel - sis

B.

8 in ex - cel - sis, Glo ri - a in ex - cel - sis Glo ri - a in ex - cel - sis



9 **B** *ff*

S.1

Glo ri - a in ex - cel - sis, Glo ri - a in ex - cel - sis, Glo ri - a in ex - cel - sis

ff

S.2

Glo ri - a in ex - cel - sis, Glo ri - a in ex - cel - sis, Glo ri - a in ex - cel - sis

ff

A.

Glo ri - a in ex - cel - sis, Glo ri - a in ex - cel - sis, Glo ri - a in ex - cel - sis in

B

T.

8 De - - o et in ter - ra Pax ho - mi - ni - bus

B.

8 De - - o et in ter - ra Pax ho - mi - ni - bus

11 *f*

S.1 et in ter - ra Pax, Bo - - nae vo - lun - ta - tis

S.2 et in ter - ra Pax, Bo - - nae vo - lun - ta - tis

A. ter - ra Pax ho - mi - ni - bus, Bo - nae vo - lun - ta - tis

T. *f* Bo - nae vo - lun - ta - tis

B. *f* Bo - nae vo - lun - ta - tis

13 *ff* (unis.)

S. Lau - da - mus Be ne di - ci - mus Te, A - do - ra - mus Glo - ri - fi - ca - mus Te,

A. *ff* Lau - da - mus Be ne di - ci - mus Te, A - do - ra - mus Glo - ri - fi - ca - mus Te, (unis.)

T. *ff* Lau da mus Te, Be ne di ci mus Te, A - do - ra - mus Glo - ri - fi - ca - mus Te,

B. *ff* Lau da mus Te, Be ne di ci mus Te, A - do - ra - mus Glo - ri - fi - ca - mus Te,

C Grazioso - Dolce

16 *mf*

S. Lau - da - mus Te Be - ne - fi - di - ci - mus Te A - do - ra -

A. *mf* Lau - da - mus Te Be - ne - fi - di - ci - mus Te A - do - ra -

T. *mf* (unis.) Lau - da - mus Te, Lau - da - mus Te, Be - ne - di - ci - mus Te, A - do -

B. *mf* (unis.) Lau - da - mus Te, Lau - da - mus Te, Be - ne - di - ci - mus Te, A - do -

19

S. - mus_ Te_ Glo - ri - fi - ca - mus Te Glo

A. - mus_ Te_ Glo - ri - fi - ca - mus Te Glo

T. - ra - mus_ Te, Glo - ri - fi - ca - mus, Glo - ri - fi -

B. - ra - mus_ Te, Glo - ri - fi - ca - mus, Glo - ri - fi -



22

S. - ri - fi - ca - - mus Glo - fi - ca - mus Te,

A. - ri - fi - ca - - mus Glo - fi - ca - mus Te,

T. ca - mus Te_ Gra - - - ti - as,

B. ca - mus Te_ Gra - - - ti - as,

D Ritmico - Marcato

E con trasparenza e delicatezza

25 *ff*

S.1 Gra-ti - as a - gi - mus. propter mag - nam Glo - ri - am Tu - am Do - - - mi -

S.2 *ff* (*quasi glissando*) Gra-ti - as a - gi - mus. propter mag - nam Glo - ri - am Tu - am Do - mi - ne De - us Rex

A.1 *ff* Gra-ti - as a - gi - mus. propter mag - nam Glo - ri - am Tu - am

A.2 *ff* Gra-ti - as a - gi - mus. propter mag - nam Glo - ri - am Tu - am Do - mi - ne De - us Rex coe - les - tis De us

D Ritmico - Marcato

E con trasparenza e delicatezza

T.1 *ff* Gra-ti - as a - gi - mus. propter mag - nam Glo - ri - am Tu - am Do - mi - ne, Do - mi - ne

T.2 *ff* Gra-ti - as a - gi - mus. propter mag - nam Glo - ri - am Tu - am

B.1 *ff* Gra-ti - as a - gi - mus. propter mag - nam Glo - ri - am Tu - am

B.2 *ff* Gra-ti - as a - gi - mus. propter mag - nam Glo - ri - am Tu - am Do - mi - ne Do - mi -



28 *pp*

S.1 - - - ne De - - - us

S.2 coe - - - les - - - tis Do - mi - ne Rex

A.2 Do mi - ne De - us Rex coe - les - tis De - us Pa - ter

T.1 De - us, Do - mi - - - ne

T.2 Do mi - ne De - us Rex coe - les - tis De - us

B.1 Do - mi - ne De - us Rex

B.2 ne De - us, Do - - -

30 *pp*

S.1 Do - - -

S.2 coe - les - tis Pa - ter om - ni - po - tens

A.1 *p* Do - mi - ne Fi - li

A.2 *mp* om - ni - po - tens Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te

T.1 De - us Rex Do - mi - ne De - us

T.2 Do - mi - ne De - us Rex coe - les - tis De - us

B.2 mi - ne De - us Rex Do -



32 *p*

S.1 - mi - ne Fi -

A.1 Je - su Chri - ste Do - mi - nus De - us

A.2 Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - sus

T.1 Rex Coe - les - tis

T.2 Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te

B.1 Do - mi - ne Fi - li

B.2 mi - ne Fi -

34

S.1 **F** li u - ni - ge - ni - te

S.2 *mp* Ag - nus De - i Fi - li - us Pa - tris

A.1 Do - mi - ne Fi - li u - ni -

A.2 Chri - ste Do - mi - nus De - us Fi - li - us Pa - tris

T.1 **F** Do - mi - ne Fi - li

T.2 Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te

B.1 *mp* Do - mi - nus

B.2 li

36

S.1 Je - su Chri - ste Do - mi - nus De - us

S.2 *p* Fi - li - us Pa - tris, Do - mi - nus De - us Fi - li - us Pa - tris

A.1 ge - ni - te Je - su Chri - ste Do - mi - nus

A.2 Do - mi - nus De - us Fi - li - us Pa - tris Fi - li - us Pa - tris

T.1 u - ni - ge - ni - te Je - su Chri -

T.2 Je - su Chri - ste

B.2 Do - mi - ne Je - su

38

S.1 Ag - - - - nus De - - - - i

S.2 Do - mi - nus De - us Fi - li - us Pa - tris Pa - - -

A.1 De - us Ag - nus De - i Fi - li - us Pa - tris

A.2 Qui tol - lis, tol - lis pec - ca - ta mun - di

T.1 ste Do - mi - nus De - us Ag - nus De

T.2 Do - - - - mi - - - - nus

B.1 Do - mi - nus De - us

B.2 Chri - - - ste Do - - - mi

40

S.1 Fi - li - us Pa - - tris

S.2 - tris, Fi - li - us Pa - tris Mi - se - re -

A.1 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, Mi - - - se -

A.2 mi se - re - re no - bis, mi - se re - re

T.1 i Qui tol - lis Qui tol - lis pec - ca - tanun - di Su - sci - pe de - pre

B.1 Do - mi - nus De - us, De - us, Ag - nus

B.2 nus De - - - us, Ag - nus

G

G

44

S.1 *mf* **H**
 Mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re no - bis Quo-ni-am

S.2 *mf*
 - - - re no - bis mi - se - re - re no - bis Quo-ni-am

A.1 *mf*
 re - re, Qui se-des ad dex - te ram Pa - tris Mi - sere no - bis Mi - se - re - re no - bis

A.2 *mf*
 Mi - se - re - re no - bis

T.1 *mf* **H**
 ca - tio - nem no - stram Qui se-des ad dex - te ram Pa - tris Mi - sere no - bis Mi - se - re - re no - bis

T.2 *mp* *mf*
 Mi - sere, mi - se-re, mi - se-re no - bis

B.1 *mf*
 De - - i - Fi - li - - us - Pa - - tris

B.2 *mf*
 De - - i - Fi - li - - us - Pa - - tris

50

S.1 Tu so - lus Do - mi - nus, Tu so - lus Sanc - tus Tu so - lus

S.2 Tu so - lus Do - mi - nus, Tu so - lus Sanc - tus Tu so - lus

A.1 *p* Sanc - - - - -

A.2 Tu so - - - - - lus Sanc -

T.1 Tu so - - - - - lus Sanc - - - - - tus

T.2 Tu so - - - - - lus Sanc - tus

B.1 Tu so - lus Sanc - tus

B.2 Tu so - lus Sanc - tus

54

S.1 Al - ti - ssi - mus, Quo - ni - am Tu so - lus Do - mi nus *f* *gliss.*

S.2 Al - ti - ssi - mus, Quo - ni - am Tu so - lus Do - mi nus *f* *gliss.*

A.1 *f* - tus Do - mi - nus

A.2 *f* tus Do - mi - nus

T.1 Tu so - - - - - lus Do - mi - nus *f*

T.2 Tu so - - - - - lus Do - mi - nus *f*

B.1 *f* Tu so - lus Do - mi - nus Do - mi - nus

B.2 *f* Tu so - lus Do - mi - nus Do - mi - nus

K

mp

p

Tutti fortissimo molto marcato

S.1
glo - ri - a - - Di - e Pa - - tris A - men
Glo - ri - - a A - men

S.2
- a A - men
- a A - men
aah A - men

A.1
Spi - ri - tu in glo - ri - a, Di - e Pa - tris aah A - men
in glo - ri - a, Di - e Pa - tris aah A - men

A.2
Spi - ri - tu in glo - ri - a, Di - e Pa - tris aah A - men
Spi - ri - tu in glo - ri - a, Di - e Pa - tris A - men

K

Tutti fortissimo molto marcato

T.1
glo - ri - a, Spi - ri tu in glo - ri a, in glo - ri - a, A - men
glo - ri - a, Spi - ri tu in glo - ri a, in glo - ri - a, A - men
Spi - ri tu in glo - ri a, in glo - ri - a, A - men

T.2
aah A - men
aah A - men
aah A - men

B.1
glo - ri - a Spi - ri - tu in glo - ri - a, in glo - ri - a Spi - ri - tu in glo - ri - a, in glo - ri - a A - men
Spi - ri - tu in glo - ri - a, in glo - ri - a glo - ri - a glo - ri - a A - men
in glo - ri - a, in glo - ri - a Spi - ri - tu in glo - ri - a, in glo - ri - a A - men

B.2
aah A - men
aah A - men
aah A - men

III Credo

Con trasparenza ♩ = ca.72

Senza espressione

(19/12/00)

p (div.)

Alto
Cre - - do

Maestoso
ff

Bass1
Cre - - do in un - um De - um

ff

Bass2
Cre - do in un - um De - um

ff

Bass3
Cre - do in un - um De - um



A Piu mosso ♩ = ca 90

Fluente, solenne

pp

S.
Et in Spi - - ri tum

pp (senza espressione)

A.
Et in u - - - - - nam

A Piu mosso ♩ = ca 90

Molto cantabile

pp (up to bar 50 the tenors should consider the barlines for orientation only)

T.
Et in u - - num Do - mi - num Je - - sum

(maestoso) (*ff*)

B.1
Cre - - do

(*ff*)

B.2
Cre - do

(*ff*)

B.3
Cre - - do

7 *pp* *pp* *p*

S.1 Spi - ri - tum Et in Spi - ri - tum Sa - - -

S.2 Spi - ri - tum Et in Spi - ri - tum Sa - - -

T. *pp*
u - num Do - mi - num

B.1 in un - um De - um Cre - do in - u -

B.2 in un - um De - um Cre - do in - u -

B.3 in un - um De - um Cre - do in - u -

12 **B**

S.1 nctum Do - mi - num et vi - vi fi can tem

S.2 nctum Do - mi - num et vi vi fi - can - tem

A.1 *(senza espressione)* *pp*
Et u - nam sa -

A.2 *pp*
Et u - nam sa -

T. *(molto cantabile)* **B** *mp*
Et in u - num Do - mi - num

B.1 num De - o Pa - tre om - ni - po ten - - tem

B.2 num De - o Pa - tre om - ni - po ten - - tem

B.3 num De - o Pa - tre om - ni - po ten - - tem

17 (fluente, solenne) *pp* *p*

S.1 Et in Spi-ri-tum San - - -

S.2 Et in Spi-ri-tum San - - -

A.1 et a - po - sto - li -

A.2 nctam et a - po - sto - li -

T. Je - sum Christum, Fi - li-um De - - - i u - ni - ge - -

B.1 *f* fac - to - rem coe - - - li *mf*

B.2 *f* fac - to - rem coe - - - li *mf*

fac - to - rem coe - - - li



21 **C**

S.1 ctum San - - -

S.2 ctum San - - - ctum

A.1 cam Ec - cle - - si - - - am

A.2 cam Ec - cle - - si - - - am

T.1 - ni - - - tum Et ex Pa - tre

T.2 - ni - - - tum **C** *mp*

D

35

A.1 num bap - - - ti - -

A.2 num bap - - - ti - - sma

D

T.1 per quem om

T.2 per quem om - ni - a fac - ta sunt qui propter nos

per quem om - ni - a fac - ta sunt

B.1 ni - po - ten - - - tem

B.2 ni - po - ten - - - tem

ni - po - ten - - - tem



E

40

A.1 sma

A.2

E

T.1 - ni a fac - ta sunt qui prop - ter nos ho - mi - nes et prop - ter

T.2 ho - mi nes et prop - ter nos - tram sa - lu - tem de - scen dit de - scen - dit

qui prop - ter nos ho - mi - nes et prop - ter no - stram sa - lu - tem sa

45

pp

A.1 *pp* in re - mi - ssi - o - -

A.2 in re - mi - ssi - o - -

T.1 *mf* no - stram sa lu - tem no - stram sa - lu - tem no - stram sa - lu

T.2 *mf* prop - ter nos - tram sa - lu - tem prop - ter no - stram sa - lut - tem de -

lu - tem sa - lu - tem sa - lu - tem sa - lut - tem de -

49

F

S.1 *pp* Qui ex Pa - tre, Qui ex Pa - -

S.2 *pp* Qui ex Pa - -

A.1 - nem_ pec - ca - - to - -

A.2 - nem_ pec - ca - to - -

T.1 *f* **F** *ff* tem_ de - scen - dit de coe - lis de scen - dit de coe - lis et.

T.2 *f* **F** *ff* scen - dit de coe - lis de scen - dit de coe - lis et.

scen - dit de_ coe - lis_ de scen - dit de coe - lis et.

marcato

marcato

marcato

53

S.1 tre, Qui ex Pa tre

S.2 tre, ex Pa tre Pa

A.1 rum,

A.2 rum, pec ca to

T.1 in-car-na-tus est in-car-na-tus est de Spi-ri-tu Sanc-to

T.2 in-car-na-tus est in-car-na-tus est de Spi-ri-tu Sanc-to

B.1 *pp* Fac to - rem

B.2 *pp* Fac to - rem

S.1 ⁵⁷ *p* Pa - tre

S.2 *p* - tre Pa - tre et Fi - li - o - - - -

A.1 pec - ca - to - - - - - rum

A.2 rum

T.1 Spi ri - tu Sanc-to ex

T.2 Spi ri - tu Sanc-to ex

T.3 Spi ri - tu Sanc-to ex

B.1 coe - li

B.2 coe - li

B.3 coe - li

60

S.1 Fi - li - o - que pro - ce - dit Qui cum

S.2 que pro - ce - dit, Qui cum

T.1 Ma - ri - a Vir - gi - ne *f poco dolce* Ex Ma - ri - a Vir - gi - ne et

T.2 Ma - ri - a Vir - gi - ne *f poco dolce* Ex Ma - ri - a Vir - gi - ne et

Ma - ri - a Vir - gi - ne Ex Ma - ri - a Vir - gi - ne et

B.1 *poco* et ter - - - - - rae.

B.2 *poco* et ter - - - - - rae.

et ter - - - - - rae.

G 63

S.1 Pa - - - - - tre et Fi - li - o si - - - - - mul

S.2 Pa - - - - - tre Pa - - - - - tre

T.1 Pa - - - - - tre Pa - - - - - tre

T.2 ho - mo fac - tus est

ho - mo fac - tus est

ho - mo fac - tus est

B.1 *pp* vi - si - bi - li um

pp vi - si - bi - li um

pp vi - si - bi - li um

66

S.1
a - do - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur

S.2
Pa - tre et Fi - li - o Pa - tre et Fi - li - o si - mul
et Fi - li o Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur et con glo - ri - fi -

B.1
om - ni - - um et in -

B.2
om - ni - - um et in -

om - ni - - um et in -



70

S.1
Qui lo - cu - tus est per Pro - phe -

S.2
a - do - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur Qui lo - cu - tus est
ca - - - tur Qui lo - cu - tus est

B.1
vi - - si - bi - li um

B.2
vi - - si - bi - li

vi - - si - bi -

H

73

S.1 - tas a - do - ra - tur

S.2 per Pro - phe - tas si - mul a - do - ra - tur

A.1 Et ex - spec - to Et ex - spec - to

A.2 Et ex - spec - to Et ex - spec - to

T.1

T.2 Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro - no - bis:

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro - no - bis:

77 *f* (SI unis.)

S.1 a - do - ra - tur a - do - ra - tur a - do - ra - tur a - do - ra - tur

S.2 tur a - do - ra - tur a - do - ra - tur a - do - ra - tur a - do - ra - tur

A.1 re - sur - rec - ti - o - nem

A.2 re - sur - rec - ti - o - nem

T.1 sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus et se - pul - tus est. Et

T.2 sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus et se - pul - tus est. Et

B.1 *ff* Cre - do in un - um De -

B.2 *ff* Cre - do in un - um De -

Cre - do in un - um De -

81

S.1

a - do ra - tur a - do ra tur a - do - ra - tur a - do - ra tur

S.2

tur a - do - ra - tur a - do - ra - tur a - do ra - tur a - do - ra -

A.1

mor - tu - - o - rum

A.2

mor - tu - - o - rum

T.1

re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum Scri - ptu - ras Et a -

T.2

re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum Scri - ptu - ras Et a -

B.1

- o Pa - - trem_ om - ni - po

B.2

- o Pa - - trem_ om - ni - po

B.2

- o Pa - - trem_ om - ni - po

85 **I**

S.1 a - do - ra - tur a - do - ra - tur a - do - ra - tur

S.2 tur a - do - ra - tur a - do - ra - tur a - do - ra -

A.1 *ff* mor - tu - o - rum Et vi - tam ven - tu - ri Et vi

A.2 *ff* mor - tu - o - rum Et vi - tam ven - tu - ri Et vi

T.1 **I** scen - dit in coe - lum

T.2 scen - dit in coe - lum

B.1 - - ten - tem

B.2 - - ten - tem

88

S.1 a - do - ratur a - do - ratur a - do ratur

S.2 tur a - do - ra - tur a - do - ra - tur a - do - ra - tur

A.1 tam_ ven - tu - ri sae - cu - li *mf*

A.2 tam_ ven - tu - ri sae - cu - li *mf*

T.1 Se-det ad dex-te - ram Pa - tris, Pa - tris Pa -

T.2 Se-det ad dex-te - ram Pa - tris, Pa - tris, Pa -

B.1 fac - to - rem_ coe - - - li et_

B.2 fac - to - rem_ coe - - - li et_

B.3 fac - to - rem_ coe - - - li et_

J

92 *ff* *sempre, in rilievo*

T.1 - tris_ Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a_

T.2 - tris_ Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a_

T.3 Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a_

B.1 *(ff)*

B.2 *(ff)* ter - - - rae

B.3 *(ff)* ter - - - rae

f *behind T1*

f *behind T1*

S.1 *pp* 5
a - do - ra tur

S.2 *pp* 5
a - do ra tur

A.1 *pp*
tam ven - tu - ri - sae - cu -

A.2 *pp*
tam ven - tu - ri - sae - cu -
non cresc.

109 *pp* *p* **L** *(solo)* *ppp*

S.1
a - do - ratur a - do ra tur a - - - do - ra - tur

S.2
a - do ratur a do ra tur

A.1 *p solo*

A.1
li, A - - - - - men

A.2 *p solo*

A.2
li, A - - - - - men

L *solo mp*

T.1
Cu - jus reg - ni non e - rit fi - nis Cujus

T.2
Cu jus reg - ni non e - rit fi - nis Cujus reg - ni non e - rit fi - nis

(solo) *p* *poco* *ppp*

S.1

A - - - - - men

S.2

A.1

A - - - - - men

A.2

A - - - - - men

T.1

reg - ni non_ e-rit fi - nis non_ e-rit fi - nis

T.2

non_ e-rit fi - nis

T.3

non_ e-rit fi - nis

T.4

fi - nis non_ e-rit

T.5

non_ e-rit fi - nis

B.1

A - - - - - men

B.2

A - - - - - men

B.3

A - - - - - men

119

S.1

pp A - - - men ppp A - men -

pp A - - - men ppp A - -

pp A - - - men ppp A - -

pp A men - A - -

pp men ppp A - -

pp A men - A -

S.2

solo pp A - - - - men ppp A - men

pp A - - - - men ppp A -

pp A - - - men ppp A -

A.1

solo pp A - - - - men tutti pp ppp

pp A - - - - men ppp

tutti pp ppp

men A -

A.2

tutti pp ppp

men A -

B.1

B.2

IV Sanctus

Calme fluente - quasi il vento (♩ = ca. 72)

(28/8/00)

Soprano 1
Sanc -

Soprano 2
pp
Sanc - - - - - tus

Alto 1
pp
Sanc - - - - - tus

Alto 2
pp
Sanc - - - - - tus



S. 1
tus - Sanc -

S. 2
tus - tus - tus -

Alto 2
pp
Sanc - - - - - tus, Sanc -

Musical score for Soprano 1 (S 1), Soprano 2 (S 2), Alto 1 (A 1), and Alto 2 (A 2) for measures 6 and 7. The score includes lyrics and dynamic markings.

S 1: *mp* tus, Sanc - - - *pp* tus

S 2: *mp* tus Sanc - - - *pp* tus

A 1: *pp* Sanc - tus, Sanc - - -

A 2: *pp* Sanc - tus - - - Sanc - - -

Musical score for Soprano 1 (S 1), Alto 1 (A 1), Alto 2 (A 2), Tenor 1 (T 1), Tenor 2 (T 2), Bass 1 (B 1), and Bass 2 (B 2) for measures 8 and 9. The score includes lyrics, dynamic markings, and a section marker 'A'.

S 1: tus

A 1: tus, Sanc - - - tus

A 2: tus, Sanc - - - tus

T 1: *pp* Sanc - tus Sanc - - - tus

T 2: *pp* Sanc - - - tus

B 1: *pp* Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - - - tus

B 2: *pp* Sanc - - - tus

11

B 1 *ppp* Sanc - - - tus Sanc - tus *pp* Sanc - - - tus

B 2 *ppp* Sanc - - - tus Sanc - tus *pp* Sanc - - - tus



15

A 1 *pp* Sanc - - -

A 2 *pp* Sanc - - -

T 1 *pp* Sanc - - - tus

T 2 *pp* Sanc - - - tus

B 1 Sanc - - - tus

B 2 *pp* - - - tus, Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - - - tus

B

17

pp

S 1

Sanc - tus, Sanc - - - - -

pp

Sanc - - - - - tus, Sanc - tus Sanc -

S 2

pp

Sanc - - - - - tus_ Sanc - tus_ Sanc - - - - - tus_

A 1

tus Sanc - tus_ Sanc - - - - -

A 2

tus

B

T 1

T 2

20

p *mf*

S 1

- tus - Sanc - - - tus, Sanc - - - tus, Sanc -

S 2

- tus, Sanc - - - tus, Sanc - - -

A 1

- - - tus Sanc - tus, Sanc - - -



22

S 1

- - - 3 - 3 - - - - - tus - Sanc - - - Sanc -

S 2

- tus, Sanc - 3 - - - - tus, Sanc - - -

A 1

- - - - - tus Sanc - tus, - - - Sanc - - -

C Piu Mosso ♩ = 90 **ff** Maestoso **D** Tempo Primo ♩ = 72 **Fluente**

S 1
Sanc _____ Ple-ni sunt

S 2
Ple-ni sunt coe - li

A 1
Ple-ni sunt coe - li coe-li et

A 2
Ple-ni sunt coe - li et ter - ra

C Piu Mosso ♩ = 90 **ff** Maestoso **D** Tempo Primo ♩ = 72 **Fluente**

T 1
Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth, Sa - ba - oth

T 2
Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth, Sa - ba - oth

B 1
Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth, Sa - ba - oth

B 2
Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth, Sa - ba - oth

29 *mf*

S 1
 Ple-ni sunt coe - li et ter - ra Glo - ri - a Glo-ri-a tu - a

coe - li et ter - ra Glo ri - a tu - a

S 2
 et ter - ra ter - ra Glo-ri-a tu - a Glori-a

A 1
 ter - ra Glo-ri-a tu - a Glo ri - a tu - a

A 2
 ter - ra Glo-ri-a tu - a Glo - ri - a

T 1
p
 Sa - ba - oth

T 2
p
 Sa - ba - oth

B 1
p
 Sa - ba - oth

B 2
p
 Sa - ba - oth

E Giubilante -
leggero molto staccato

pp subito

32

S 1
Glo - ri - a Ho - san - na in ex - cel - sis in ex - cel - sis

S 2
Glo - ri - a Ho - san - na in ex - cel - sis

A 1
Glo - ri - a Ho - san - na in ex - cel - sis Ho - san - na

A 2
Glo - ri - a Ho - san - na in ex - cel - sis Ho -



34

S 1
Ho - san - na in ex - cel - sis in ex - cel - sis Ho - san - na in ex - cel - sis Ho -

S 2
Ho - san - na Ho - san - na in ex - cel - sis Ho - san - na Ho - san - na

A 1
in ex - cel - sis Ho - san - na in ex - cel - sis Ho - san - na in ex - cel - sis

A 2
san - na in ex - cel - sis Ho - san - na in ex - cel - sis Ho - san - na

F Dolce cantabile

36

S 1
san - na
Ho - san - na

S 2
san - na

A 1
Ho - san - na

A 2
Ho - san - na

F Dolce cantabile

T 1
Be - ne - dic - tus qui ve - nit qui ve -

T 2
Be - ne - dic - tus qui ve - nit Be - ne -

B 1
Be - ne - dic - tus qui

B 2
Be - ne - dic - tus

38

T 1
nit Be - ne - dic - tus qui ve - nit

T 2
dic - tus qui ve - nit

B 1
ve - nit, qui ve - nit ve - nit

B 2
qui ve - nit ve - nit



42

G

H Fluente

T 1
Ho - san

T 2
Ho - san na

B 1
in no - mi - ne Do - mi - ni Ho - san

B 2
in no - mi - ne Do - mi - ni

**Giubilante -
leggero molto staccato**

ff

I

45

S 1
Ho - san - na in ex - cel - sis in ex - cel - sis

S 2
ff
Ho - san - na Ho - san - na in ex - cel - sis
in ex - cel - sis Ho - san - na Ho - san - na

A 1
ff
Ho - san - na in ex - cel - sis

A 2
ff
Ho - san - na in ex - cel - sis Ho -

T 1
8
na Ho - san - na, Ho - san - na, Ho - san -

T 2
8
Ho - san - na Ho - san - na

B 1
na Ho - san - na Ho - san - na

47

S 1
Ho-san-na in ex-cel-sis Ho-san-na in ex-cel-

S 2
in ex-cel-sis Ho-san-na Ho-san-na in ex-cel-sis Ho-san-

A 1
Ho-san-na in ex-cel-sis Ho-san-na in ex-cel-sis Ho-san-

A 2
san-na in ex-cel-sis Ho-san-na in ex-cel-sis

T 1
na *p*

T 2
na, Ho-san-na, Ho-san- *mp*

B 1

49

S 1

sis in ex - cel - sis Ho - san - na in ex - cel - sis in ex - cel - sis

san - na Ho - san - na in ex - cel - sis Ho - san - na Ho -

S 2

- na Ho - san - na in ex - cel - sis Ho san - na Ho - san - na in ex -

A 1

na in ex - cel - sis Ho - san - na in ex - cel - sis Ho - san - na

A 2

Ho - san - na in ex - cel - sis Ho - san - na in ex - cel -

T 1

8 Ho - san - - - 3

T 2

8 3 *p* na Ho - san - - -

B 1

5 *p* na Ho - san - -

51

S 1
 Ho-san-na in ex-cel-sis in ex-cel-sis Ho-san-na in ex-cel-sis
 san-na in ex-cel-sis Ho-san-na Ho-san-na in ex-cel-sis

S 2
 cel-sis Ho-san-na Ho-san-na in ex-cel-sis Ho-san-na Ho-san-na in ex-

A 1
 in ex-cel-sis Ho-san-na in ex-cel-sis Ho-san-na in ex-cel-

A 2
 sis Ho-san-na in ex-cel-sis Ho-san-na in ex-cel-sis

T 1
mf *mp*
 - - - na Ho-san-na

T 2
mf *mp*
 - - - na Ho san - - - na

B 1
mf *mp*
 - - - - na Ho - san - - - na

52

53

S 1 in ex - cel - sis Ho - san - na in ex - cel -

S 2 Ho - san - na Ho - - san - - na in ex -

A 1 cel - sis Ho - san - na Ho - san - na in ex -

A 2 sis Ho - san - na in ex - - - cel - sis Ho - san -

A 2 Ho - san - na in ex - cel - - - sis Ho -

T 2 *p*

B 1 *p* na

B 1 *p* san - - na

54

S 1 sis in ex - cel - sis Ho - san - na in ex - cel - sis in ex - cel - sis

S 2 cel - sis Ho - san - na Ho - san - na in ex - cel - sis Ho - san - na

A 1 na in ex - cel - sis Ho - san - na in ex - cel - sis Ho - san - na

A 2 san - na in ex - cel - sis Ho - san - na in ex - cel - sis

Fine 23/1/01

dur. ca. 3.00

V

Agnus Dei

53

29/01/01

Calme ♩ = ca. 60

p semplice e molto dolce

Tenor

Ag - nus De - i qui tol - lis

T.

pec - ca - ta mun - di mun - di mi - se - re - re no -

A

A.

Ag - nus De - i Qui tol -

T.

- bis mi - se - re - re Ag - nus De - i

A.

- lis pec - ca - ta mun - di mun - di mi - se - re - re

T.

qui tol - lis qui tol - lis pec - ca - ta mun

B

A.

no bis mi - se - re - re Ag - nus De - i qui tol -

T.

- di mi - se - re - re, mi - se - re -

B.

Ag - nus De - i qui tol - lis pec

S.

Ag - nus

A.

- lis qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

T.

- re no - bis Ag -

B.

ca - ta mun - di mun - di mi - se - re - re no -

C

p semplice e molto dolce

54 39

S. De - i qui - tol - lis pec - ca - ta mun - di

A. mi - se - re - re mi - se - re - re

T. - - nus De - i qui tol - -

B. - bis mi - se - re - re Ag - nus De - i qui tol - lis qui tol -



44 **D**

S. mun - di mi - se - re - re - no - bis, mi - se - re - re Ag - nus De - i qui tol - lis qui tol

A. no - - - bis Ag - - - nus De -

T. - lis pec - ca - ta mun -

B. - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re mi



49

S. - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re, mi - se - re -

A. i qui tol - lis pec - ca - ta

T. - di, mun - di do - na no - bis

B. - se - re - re no - bis Ag - nus De -

54 **E**

S. - re no - bis Ag - nus De - i qui tol - lis pec - ca

A. mun - di mun - di do - na no -

T. pa - - - - -

B. - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

59 **F**

S. - ta mun - di mun - di do - na no - bis pa - cem

A. - bis pa - - - - -

T. - - - - - cem

B. mun - di do - na no - bis pa - - - - - cem

64 *senza diminuendo*

S. pa - cem pa - cem

A. - cem pa - cem

T. pa - - - - - cem

B. pa - - - - - cem